

Umowa uczestnictwa w warsztatach

w dniu _____ w Lublinie pomiędzy:

Teatrem Starym w Lublinie ul. Jezuicka 18, 20 – 113 Lublin, wpisanym do rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Prezydenta Miasta Lublin pod numerem 11, NIP 9462622479, REGON 060746709, zwanym dalej „**Teatrem**” reprezentowanym przez:

Panią Karolinę Rozwód – Dyrektora

a

Panem/Panią _____ zam. w _____ PESEL: _____

o następującej treści:

§ 1

Pan/Pani _____ oświadcza, iż jest przedstawicielem ustawowym małoletniego/-ej syna/córki _____ zwanego/-ej dalej „**Uczestnikiem**” i posiada pełnię praw rodzicielskich, nieograniczoną orzeczeniem sądowym, zaś drugi rodzic, któremu przysługuje także pełnia praw rodzicielskich nieograniczonych orzeczeniem sądowym, nie zgłosił sprzeciwu do zawarcie tej umowy, stąd wyraża zgodę na udział Uczestnika w warsztatach pod tytułem: **Ferie w Teatrze Starym 2021** zwanych dalej „**Warsztatami**”.

§ 2

1. Przedmiotem niniejszej Umowy jest ustalenie zasad świadczenia usług kulturalnych przez Teatr na rzecz Uczestnika, poprzez organizację i prowadzenie warsztatów teatralnych w okresie **od dnia 10.10.2020 do dnia 13.02.2021** w pomieszczeniach Teatru w Lublinie przy Jezuickiej 18, w których weźmie udział Uczestnik.
2. Udział w Warsztatach jest dla Uczestnika odpłatny i odpłatność ta wynosi **400 zł** (czteryście złotych) za cały okres, płatne na rachunek nt 15 1240 1503 1111 0010 3884 5401 do dnia 2.10.2020 / Kwota powyższa została wpłacona w dniu ____.
3. • W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w Warsztacie, przed dniem 2.10.2020, opłata ulega zwrotowi. W przypadku rezygnacji Uczestnika po podanej w poprzednim zdaniu dacie, opłata nie ulega zwrotowi.

§ 3

1. Rodzic zobowiązuje się do tego, że Uczestnik:
 - a) terminowo będzie stawiał się na miejsce prowadzenia Warsztatów,
 - b) aktywnie będzie brał udziału w Warsztatach,
 - c) potwierdzać będzie uczestnictwo na zajęciach każdorazowo na liście obecności,
 - d) przestrzegać będzie Regulaminów Warsztatów.
2. Rodzic zobowiązuje się do:
 - a) informowania Teatr o każdej nieobecności Uczestnika i terminie jej trwania,
 - b) informowania Teatr o ewentualnych zmianach danych adresowych i kontaktowych,
 - c) pokrycia szkód powstałych z tytułu działania Uczestnika.

3. Jednocześnie, dla zachowania bezpieczeństwa udziału dziecka w Warsztatach, rodzic oświadcza również, że Uczestnik nie ma przeciwwskazań zdrowotnych do udziału w Warsztatach. Zgłaszam następujące informacje dotyczące stanu zdrowia dziecka, które Organizator winien wziąć pod uwagę w warunkach organizacji zajęć. Mam wiedzę, że w czasie zajęć Teatr nie zapewnia posiłków ani napoi i jeśli wyposaża Uczestnika w jedzenie i napoje, to oświadcza, że robi to na własne ryzyko i odpowiedzialność.
2. Rodzic oświadcza, że wyraża zgodę na udział Uczestnika w prezentacji kończącej Warsztaty oraz ujęcie wizerunku Uczestnika w zdjęciach dokumentujących przebieg prezentacji oraz na wykorzystanie pracy konkursowej do produkcji pokazu finałowego.
3. Rodzic oświadcza, że udziela Teatrowi zgody na korzystanie z opracowanej podczas Warsztatów i pokazu finałowego przez Uczestnika postaci, w tym w zakresie Jego wizerunku i na podstawie niniejszej umowy przenosi na Teatr **autorskie prawa majątkowe** do artystycznych efektów pracy Uczestnika, jako elementu twórczego pokazu finałowego, tak w całości, jak i w części, w następujących polach eksploatacji: publicznego wystawiania pokazu finałowego, na scenie Teatru, jak i dokonywania i odtwarzania zapisu pokazu finałowego z zachowaniem środków zapisu i przekazu wybranych przez Teatr, w tym poprzez robienie zdjęć i ich digitalizację i udostępnienie na stronie internetowej Teatru oraz w materiałach reklamowych.

§ 4

Teatr zobowiązuje się do:

1. prowadzenia zajęć teatralnych na Warsztatach,
2. zapewnienia kadry dydaktycznej, posiadającej kwalifikacje odpowiadające rodzajowi prowadzonych zajęć,
3. zapewnienie sal na terenie Teatru Starego w Lublinie w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Warsztatów,
4. zapewnienie Uczestnikom nieodpłatnych materiałów potrzebnych do realizacji programu Warsztatów.

§ 5

1. Zmiana treści umowy wymaga formy pisemnej.
2. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.
3. Umowa może zostać rozwiązana w trybie natychmiastowym przez Teatr, o ile nie zostanie uiszczona opata w umówionym terminie i wysokości.
4. Umowa wchodzi w życie w dniu podpisania jej przez obie strony.

Teatr:

Rodzic:

W związku z udziałem mojego dziecka _____ w warsztatach pod tytułem: **Ferie w Teatrze Starym 2021** organizowanych przez Teatr Starym w Lublinie oświadczam, że przyjmuję do wiadomości, że administratorem moich danych osobowych oraz mojego dziecka jest **Teatr Stary w Lublinie** ul. Jezuicka 18, 20 – 113 Lublin.

Ponadto oświadczam, że zapoznałem się z kausalną informacyjną w zakresie zasad ochrony danych osobowych, zgodną z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119/1 z 4.5.2016 r.), dalej: „**RODO**”, opracowaną w Teatrze.

Rodzic: _____